**ПОЛОЖЕНИЕ**

Международного конкурса – кастинга среди молодых вокалистов в проект продюсерского центра «OPERAfusion» — «OPERAfusion: Алеко.

В год 150-летия Рахманинова».

*Учредители конкурса*

**Продюсерский центр «OPERAfusion»****ОАУК «Липецкая государственная филармония (Унион)»**

**ООО «Усадьба "Скорняково"»**

*Организатор конкурса*

Продюсерский центр «OPERAfusion»

**ОАУК «Липецкая государственная филармония (Унион)»**

**Цель конкурса:**

* Выявление и поддержка молодых дарований;
* Развитие и сохранение культурного наследия России;
* Формирование единого культурного пространства;
* Укрепление творческих связей;
* Популяризация классической музыки.

**Место и время проведения конкурса:**

Международный конкурс – кастинг среди молодых вокалистов в проект продюсерского центра «OPERAfusion» — «OPERAfusion: Алеко.

В год 150-летия Рахманинова» проводится в Липецке **6 июня** в зале им. Т.Н. Хренникова Липецкой государственной филармонии (г. Липецк, ул. К. Маркса, 2).

**Участники конкурса:**

В конкурсе могут принять участие

- вокалисты — солисты оперных театров, артисты профессиональных концертных организаций, студенты и аспиранты высших специальных учебных заведений;

- ассистенты хореографа;

- помощники режиссёра.

**Программа конкурса:**

Конкурс проводится в **два тура.**

**I тур** — отборочный (по видеозаписи).   
1. Для баритона — «Каватина Алеко»  
2. Для сопрано — «Сцена у люльки»

3. Для тенора — «Романс молодого цыгана»

4. Для баса — «Рассказ старика»

Ассистенты хореографа и помощники режиссера предоставляют творческую биографию.

**II тур** — два произведения общей продолжительностью не более 15 мин:

1. Ария из оперы «Алеко»

2. Ария из оперы русского композитора по выбору

Кастинг проводится в форме публичного концерта. Порядок каждого выступления определяется жеребьевкой.

К участию в II туре будут допущены 12 человек по усмотрению жюри на основании заявочного листа-анкеты и видеозаписи.

Солистам выплачивается денежное вознаграждение в размере **25.000** **рублей**, оплачивается проживание и питание на весь период постановки (**10.07–23.07**). По завершении проекта каждый участник получает сертификат об участии в постановке, фото и видеозапись спектакля.

Участники конкурсного отбора самостоятельно оплачивают расходы на проезд в г. Липецк и обратно, проживание и питание в период проведения очного этапа конкурса. Планируемая занятость артистов, прошедших конкурсный отбор: с **10 по 23 июля** включительно.

Для участия в конкурсе участникам необходимо выслать заявочный лист-анкету и ссылку на Яндекс-диск с видеозаписью конкурсного произведения до **25 мая 2023 года**

На электронную почту **OPERAfusion.centre@gmail.com**

**К заявочному листу-анкете для граждан РФ прилагаются:**

* Копия паспорта (2–3, 5 (6) страницы);
* Копия Пенсионного страхового свидетельства;
* Копия ИНН;
* Творческая автобиография (в свободной форме в электронном виде);
* Цветное фото в электронном виде анфас, формат jpg;
* Видеозапись программы I тура;
* Программа II тура.

**К заявочному листу-анкете для представителей иных стран прилагаются:**

* Копия паспорта;
* Творческая автобиография (в свободной форме в электронном виде);
* Цветное фото в электронном виде анфас, формат jpg;
* Видеозапись программы I тура;
* Программа II тура.

Все документы должны быть представлены на русском языке. Каждый кандидат, допущенный к конкурсу, будет официально оповещен Организационным комитетом конкурса до **28 мая** 2023 года Участники, допущенные к конкурсу, подтверждают прибытие на конкурс до **30 мая** 2023 года

Регистрация участников, жеребьёвка состоится **6 июня** 2023 года. В случае отказа исполнителя от участия в конкурсе документы не возвращаются.

Организационный комитет конкурса оставляет за собой право использовать присланные участниками информационные материалы (видео, фотографию, биографию и т.д.) для представления их прессе, радио и ТВ, публикации на сайте филармонии или на странице конкурса в социальных сетях; а также право аудио- и видеозаписи прослушиваний и заключительного Гала-концерта конкурса с последующим их обнародованием в СМИ и Интернет-ресурсах без дополнительного гонорара участникам.

Организационный комитет конкурса может предоставить участнику квалифицированного концертмейстера на основании предварительной заявки, поданной участником. Организационный комитет предоставляет каждому участнику время для репетиций (45 мин. в классе и 15 мин. в зале, где будут проходить конкурсные прослушивания). Для выступления с концертмейстером, предоставляемым Оргкомитетом, участник должен прислать ноты всех произведений не позднее **28 мая** 2023 года

Расписание конкурса, а также дополнительная информация будут размещены на сайте Липецкой филармонии http://unionzal.ru/ в разделе «Проекты» - Международный конкурс – кастинг среди молодых вокалистов в проект продюсерского центра «OPERAfusion» — «OPERAfusion: Алеко.

В год 150-летия Рахманинова.», а также на странице автора проекта, дирижера Большого театра России Айрата Кашаева в ВКонтакте <https://vk.com/id6952700>

**Контактная информация:**

[OPERAfusion.centre@gmail.com](mailto:OPERAfusion.centre@gmail.com)

**Заявочный лист – анкета**

на участие в Конкурс – кастинг среди

молодых вокалистов в проект

продюсерского центра «OPERAfusion»

— «OPERAfusion: Алеко.

В год 150-летия Рахманинова»

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(категория голоса)

Фамилия, имя, отчество

Дата и место рождения

Страна, которую Вы представляете

Гражданство

Домашний адрес (с индексом), контактный телефон, факс, e-mail

Музыкальное образование

(учебное заведение, курс, если окончили – в каком году)

Педагоги

(фамилия, имя полностью)

Место работы, должность конкурсанта

Участие во всех Международных и других конкурсах, премии, награды

**ПРОГРАММА**

**I тур**

1.

**II тур**

1.

2.

*Я даю разрешение на обработку своих персональных данных, а также подтверждаю, что ознакомлен с условиями конкурса, программой и обязуюсь их выполнять.*

Дата

Подпись